

## Διδακτικό Σενάριο

### 1. Τίτλος

Χρωματιστά Κάστρα, Δημιουργούμε Τέχνη με Ρευστά Χρώματα

### 2. Λέξεις - κλειδιά

Τέχνη, Χρώματα, Δημιουργία, Ρευστά Χρώματα, Ζωγραφική, Καλλιτεχνική Έκφραση, Ανακαλύψεις Χρωμάτων, Σχηματισμοί

### 3. Βασικές πληροφορίες

**Θέμα STEAM:** ΤΕΧΝΗ

**Τυπικός χρόνος αλληλεπίδρασης με το εκπαιδευτικό σενάριο στις για ενδοσχολική εργασία:**  
120 λεπτά

**Γενική περιγραφή του σεναρίου:**

<u>Φάσεις</u>	<u>Στάδιο</u>	<u>Χρόνος</u>
Εισαγωγή στη Ζωγραφική με Ρευστά Χρώματα	Προπαρασκευαστικό Στάδιο	30 λεπτά
Δημιουργία Καλλιτεχνικών Έργων	Στάδιο Υλοποίησης	60 λεπτά
Παρουσίαση και Συζήτηση	Στάδιο Αξιολόγησης	30 λεπτά

**Ηλικιακή ομάδα:** 8-12 ετών

**Εκτιμώμενο επίπεδο δυσκολίας:**

Πολύ εύκολο	Εύκολο	Μέτριο	Δύσκολο	Πολύ δύσκολο
	X			

### **Διδακτικοί πόροι**

#### **Υλικά:**

- Ρευστά Χρώματα (διάφορες αποχρώσεις, π.χ. υδατοδιαλυτά χρώματα ή χρώματα για ακατέργαστες τεχνικές)
- Χαρτί ακουαρέλας
- Πινέλα Διαφορετικών Μεγεθών (για διάφορες τεχνικές και λεπτομέρειες)
- Δισκοπότηρα ή Κουβάδες Νερού (για τη διάλυση των χρωμάτων και το καθαρισμό των πινέλων)
- Αφρώδη Σφουγγάρια (για εφαρμογή και ανάμειξη χρωμάτων)
- Παλαιές Εφημερίδες ή Χαρτί Κάλυψης (για την προστασία των επιφανειών εργασίας)
- Κολλά ή Κόλλα για Χαρτί (για την εφαρμογή και συναρμολόγηση των έργων)
- Γάντια Μιας Χρήσης (για την προστασία των χεριών από λεκέδες χρώματος)

#### **Σχολική υποδομή:**

- Επιφάνειες Εργασίας: Καταλληλότερες για την εφαρμογή χρωμάτων, όπως τραπέζια καλυμμένα με προστατευτικά υλικά ή επιφάνειες που μπορούν να καθαριστούν εύκολα.
- Καθαριστικός Εξοπλισμός: Ρούχα ή χαρτιά για την προστασία των επιφανειών από χρώματα, καθώς και υλικά καθαρισμού για τα πινέλα και τις επιφάνειες.
- Καλά Αερισμένη Περιοχή: Ειδικά αν χρησιμοποιούνται υλικά που μπορεί να έχουν ενοχλητικές οσμές ή χημικές ουσίες.

#### **Πρόσθετο υλικό από εξωτερικές πηγές/διαδικτυακά εργαλεία:**

- YouTube: Βίντεο που εξηγούν τη διαδικασία. Ενδεικτικά:  
<https://www.youtube.com/artforkidshub>

#### **Διαφοροποιημένη διδασκαλία για μαθητές με διαφορετικές ικανότητες και στυλ μάθησης στην ίδια τάξη:**

- Δημιουργήστε ομάδες με διαφορετικά επίπεδα δεξιοτήτων, ώστε οι πιο έμπειροι μαθητές να βοηθήσουν τους λιγότερο έμπειρους και να συνεργαστούν σε κοινά έργα.
- Ενθαρρύνετε τη συνεργασία μεταξύ μαθητών με διαφορετικά στυλ μάθησης, προάγοντας την ανταλλαγή ιδεών και την κοινή εργασία.

#### **Δημιουργήθηκε από:** Αναπτυξιακό Κέντρο Θεσσαλίας

## **4. Εκπαιδευτικό Πρόβλημα**

Το συγκεκριμένο σενάριο λύει το πρόβλημα της περιορισμένης έκθεσης των μαθητών στις βασικές τεχνικές ζωγραφικής και τις δημιουργικές διαδικασίες, ειδικά όταν πρόκειται για την τεχνική των ρευστών χρωμάτων. Μέσω της πρακτικής εφαρμογής, οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να εξερευνήσουν και να κατανοήσουν καλύτερα τις τεχνικές ζωγραφικής, αναπτύσσοντας ταυτόχρονα δεξιότητες παρατήρησης, δημιουργικής σκέψης και αισθητικής κρίσης. Επιπλέον, το σενάριο προάγει τη συνεργασία και την ενίσχυση των προσωπικών εκφραστικών ικανοτήτων των μαθητών, ανταγωνιζόμενος την περιορισμένη έκθεση σε καλλιτεχνικές δραστηριότητες στις τυπικές σχολικές τάξεις.

## 5. Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα

1. Ανάπτυξη Δημιουργικών Δεξιοτήτων. Οι μαθητές θα είναι σε θέση να εφαρμόσουν βασικές τεχνικές ζωγραφικής, όπως η χρήση ρευστών χρωμάτων, για να δημιουργήσουν μοναδικά έργα τέχνης.
2. Καλλιέργεια Αισθητικής Κρίσης. Οι μαθητές θα αναπτύξουν την ικανότητα να αναγνωρίζουν και να αξιολογούν τις καλλιτεχνικές τεχνικές, να εκφράζουν τις αισθητικές τους προτιμήσεις και να αναγνωρίζουν την αξία της δημιουργικότητας στη ζωγραφική.
3. Ενίσχυση Στρατηγικών Επίλυσης Προβλημάτων. Οι μαθητές θα μάθουν να αντιμετωπίζουν προκλήσεις κατά τη διάρκεια της δημιουργικής διαδικασίας, όπως η ρύθμιση του χρώματος ή η συνδυασμένη χρήση διαφορετικών τεχνικών.
4. Ανάπτυξη Συνεργατικών Δεξιοτήτων. Οι μαθητές θα συνεργαστούν σε ομάδες, ενισχύοντας την ικανότητά τους για ομαδική εργασία και την ανταλλαγή ιδεών.
5. Ενίσχυση Εκφραστικών Ικανοτήτων. Οι μαθητές θα ενισχύσουν τις ικανότητές τους στην αυτοέκφραση μέσω της τέχνης, ενισχύοντας την αυτοπεποίθηση και την αίσθηση επίτευξης μέσω της ολοκλήρωσης του έργου τους.

## 6. Φάσεις του Σεναρίου

### Φάση 1

**Τίτλος:** Εισαγωγή στη Ζωγραφική με Ρευστά Χρώματα

Μέσα στην τάξη	Σε εξωτερικό χώρο	Μεικτός τρόπος
		X

**Διάρκεια φάσης σε λεπτά:** 30 λεπτά

**Αναλυτική περιγραφή της φάσης του σεναρίου:** Στην 1η φάση του σεναρίου, "Εισαγωγή στην Τεχνική Ζωγραφικής με Ρευστά Χρώματα," οι μαθητές εισάγονται στις βασικές αρχές της τεχνικής ζωγραφικής με ρευστά χρώματα. Η φάση περιλαμβάνει μια σύντομη παρουσίαση για τις ιδιότητες των ρευστών χρωμάτων και τα εργαλεία που θα χρησιμοποιηθούν. Οι μαθητές εξετάζουν παραδείγματα έργων τέχνης που έχουν δημιουργηθεί με αυτή την τεχνική και συζητούν τις εντυπώσεις τους. Στη συνέχεια, συμμετέχουν σε μια πρακτική δραστηριότητα, όπου δοκιμάζουν τη χρήση των ρευστών χρωμάτων σε μικρές δοκιμαστικές επιφάνειες για να κατανοήσουν τη συμπεριφορά τους και να προετοιμαστούν για την κύρια δραστηριότητα της φάσης 2.

**Φύλλα δραστηριοτήτων:** N/A

## Φάση 2

**Τίτλος:** Δημιουργία Καλλιτεχνικών Έργων

Μέσα στην τάξη	Σε εξωτερικό χώρο	Μεικτός τρόπος
		X

**Διάρκεια φάσης σε λεπτά:** 60 λεπτά

**Αναλυτική περιγραφή της φάσης του σεναρίου:** Στη 2η φάση του σεναρίου, "Δημιουργία Έργων Τέχνης με Ρευστά Χρώματα," οι μαθητές χρησιμοποιούν τις γνώσεις και τις δεξιότητες που απέκτησαν στην πρώτη φάση για να δημιουργήσουν τα δικά τους έργα τέχνης. Ακολουθούν μια καθοδηγούμενη δραστηριότητα, όπου σχεδιάζουν και εφαρμόζουν τη δική τους σύνθεση χρησιμοποιώντας ρευστά χρώματα και διάφορες τεχνικές ζωγραφικής. Εξερευνούν πώς να συνδυάσουν χρώματα, να δημιουργήσουν εφέ και να χειριστούν τα εργαλεία τους για να επιτύχουν τα επιθυμητά αποτελέσματα. Στο τέλος της φάσης, οι μαθητές ολοκληρώνουν τα έργα τους και προετοιμάζονται για την παρουσίαση τους στην επόμενη φάση.

**Φύλλα δραστηριοτήτων:** N/A

## Φάση 3

**Τίτλος:** Παρουσίαση και Συζήτηση

Μέσα στην τάξη	Σε εξωτερικό χώρο	Μεικτός τρόπος
		X

**Διάρκεια φάσης σε λεπτά:** 30 λεπτά

**Αναλυτική περιγραφή της φάσης του σεναρίου:** Στην 3η φάση του σεναρίου, "Παρουσίαση και Συζήτηση των Έργων Τέχνης," οι μαθητές παρουσιάζουν τα έργα τέχνης που δημιούργησαν με ρευστά χρώματα στους συμμαθητές τους. Κάθε μαθητής εξηγεί την ιδέα πίσω από το έργο του, τις τεχνικές που χρησιμοποίησε, και τα αποτελέσματα που ήθελε να επιτύχει. Ακολουθεί μια ανοικτή συζήτηση, όπου οι μαθητές ανταλλάσσουν απόψεις, εντυπώσεις και παρατηρήσεις σχετικά με τα έργα των άλλων. Οι μαθητές και ο δάσκαλος παρέχουν ανατροφοδότηση, ενισχύοντας την αυτοεκτίμηση και την κριτική σκέψη των μαθητών, ενώ γιορτάζουν τη δημιουργικότητά τους και την πρόοδο που έχουν κάνει.

**Φύλλα δραστηριοτήτων:**

Φύλλο Δραστηριοτήτων - Φάση 3: Παρουσίαση και Συζήτηση των Έργων Τέχνης

Σκοπός: Παρουσίαση των έργων τέχνης, συζήτηση και ανατροφοδότηση.  
Οδηγίες:

Παρουσίαση Έργου (15 λεπτά)

Κάθε μαθητής παρουσιάζει το έργο του.

Εξηγήστε την ιδέα πίσω από το έργο σας.

Περιγράψτε τις τεχνικές και τα υλικά που χρησιμοποιήσατε.

Συζήτηση και Ανταλλαγή Εντυπώσεων (10 λεπτά)

Τι σας άρεσε στο έργο των συμμαθητών σας;

Ποιες τεχνικές βρήκατε ενδιαφέρουσες;

Έχετε κάποια προτάσεις ή παρατηρήσεις;

Ανατροφοδότηση (10 λεπτά)

Συμπληρώστε το παρακάτω πεδίο για κάθε έργο που παρουσιάστηκε:

Σχόλια για το έργο:

Θετικά σημεία:

Προτάσεις για βελτίωση:

Συνολική εντύπωση:

## 7. Μεθοδολογία Αξιολόγησης

Αξιολόγηση της Συμμετοχής και της Συνεργασίας:

- Κριτήρια: Ενεργή συμμετοχή στη συζήτηση, θετική ανατροφοδότηση στους συμμαθητές, και συνεργασία κατά τη διάρκεια του έργου.
- Μέθοδος: Παρακολουθήστε και καταγράψτε τις αλληλεπιδράσεις και τη συμμετοχή του κάθε μαθητή στις δραστηριότητες.

Ανατροφοδότηση:

- Κριτήρια: Ποιότητα και σαφήνεια των σχολίων και προτάσεων για βελτίωση.
- Μέθοδος: Εξασφαλίστε ότι οι ανατροφοδοτήσεις είναι εποικοδομητικές και ενθαρρυντικές, και εστιάστε στη βελτίωση των δεξιοτήτων και της δημιουργικότητας.

## 8. Επιπλέον πληροφορίες / πόροι για τον εκπαιδευτικό

N/A